

Sola contro la mafia

con **Arianna Gambaccini** | adattamento e regia **Vito d'Ingeo**

tratto da **Non la picchiare così. Sola contro la mafia** di Francesco Minervini, ed. La Meridiana

produzione **Teatrermitage** | in collaborazione con **Libera Puglia**



Foto: Donato Marzano

Maria, donna-bambina, si consegna inconsapevolmente nelle mani di un boss della mafia pugliese che la soggioga, ne fa una sua proprietà e la usa per compiere operazioni e traffici illeciti.

La sua coscienza, narcotizzata da un “amore malato”, si risveglia solo dinanzi alla vita che si rinnova nel suo grembo. La gravidanza, custodita e difesa con le unghie, irrompe come bagliore nel buio della sua martoriata esistenza per diventare lama con cui trinciare i fili della crudele ragnatela che la avvolge.

La fuga e la decisione di farsi “testimone” contribuirà a sgominare uno dei più efferati clan della cosiddetta “quarta mafia”. Ma a Maria non sarà restituita la libertà.

Costretta, sotto protezione e con altre identità, a peregrinare con suo figlio per la penisola, sperimenterà quanto crudele sia la “prigionia legalizzata” dei testimoni di giustizia e l’insensibilità delle istituzioni.

La storia di Maria, della sua forza, del suo coraggio e delle sue scelte, è una storia vera iniziata nel nord della Puglia a metà degli anni ottanta e non ancora terminata.

Teatrermitage

Via Pia 57/59 – 70056 Molfetta (Ba) - teatrermitage@alice.it - www.teatrermitage.it - fb
Tel/fax 080.3355003 - Distribuzione : Eugenia Spaccavento 340.8643487