

+SPAZIOleARTI è il brand che identifica la nuova proposizione di esperienze culturali in spazi non convenzionali, all'interno di aree produttive, di magazzino o di commercializzazione di aziende dell'area industriale di Molfetta. **E' un dialogo tra l'industria creativa e il mondo dell'impresa.**

Le sedi delle aziende, dove si svolgeranno questi quattro eventi in Aprile e Maggio 2016, saranno rese note in seguito.

un progetto in partnership con l'Associazione Imprenditori Molfetta

SAB 23  
Aprile



### EUROPEAN SOUND PROJECT Sea Winds - jazz

Felice Mezzina: sax soprano e tenore  
Nico Marziliano: piano  
Roberto Inciardi: contrabbasso  
Franco Guarnieri: batteria

Un progetto creato con l'intento di sviluppare le sonorità e le soluzioni armoniche e ritmiche che caratterizzano il jazz europeo degli ultimi decenni, espressione artistica ormai matura e ben distinta dai cliché più usurati del jazz storico statunitense.

SAB 21  
Maggio



### MIRKO SIGNORILE Soundtrack Cinema -piano solo

Un omaggio al mondo del cinema, un progetto molto dinamico in cui la colonna sonora è la base per la realizzazione di brani che possano suggerire immagini, intuire "suoni che si vedano". Musiche di confine che parlano un linguaggio intimo ed universale: il distillato dell'esperienza compositiva dell'artista, sempre originale.

Particolarità unica di questa data è la sperimentazione di un dialogo con il luogo inconsueto nel quale si terrà il concerto, lasciandosi ispirare in tempo reale dalle suggestioni provocate dal luogo stesso.

# SPAZIOleARTI

Quando l'arte seduce...con gusto.

Cala il buio e si accendono i fari. per lasciarsi rapire dalle parole e dalle note. E a seguire. immergersi in un clima di convivialità. piacevole occasione di preziosi incontri e di scoperta di sapori.

SPAZIOleARTI è il luogo per stare bene. Insieme.

## SPAZIOleARTI

Teatrermitage - Via Pia 57/59 Molfetta  
tel/fax 080.3355003 - cell. 340.8643487  
e-mail teatrermitage@alice.it - [www.spaziolerti.it](http://www.spaziolerti.it)

clicca "mi piace" sulla nostra pagina



CONDIVIDE E SUPPORTA IL PROGETTO +SPAZIOleARTI



TEATRERMITAGE

# SPAZIOleARTI

esperienze culturali

## RASSEGNE

TEATRO

MUSICA

dal 31 ottobre 2015  
al 21 maggio 2016

# +SPAZIOleARTI



SAB 9  
Aprile

### MEDEA - Areté Ensemble con Annika Strøm e Saba Salvemini

La donna di cuore devota al letto nuziale ed alle sue antiche leggi sposa l'uomo di ragione ed azione che appartiene allo stato ed alla società. La sua storia è quella della sua rivolta contro un mondo in cui rispetto, fedeltà, fiducia, responsabilità, amore sono scomparsi. Medea compie il sacrificio più alto. La vendetta più atroce. Per pugnare questo mondo bisogna colpirlo...al cuore. Una storia che, in un mondo di genitori che fanno di tutto per crescere al meglio i figli, si fa tragedia in nome dell'amore. Una tragedia d'amore e libertà. Una tragedia dove a pagare sono i figli, tutti i figli ed in cui tutto è umano....terribilmente umano.



SAB 7  
Maggio

### BOCCHIE DI DAMA

di e con Angela De Gaetano

Margherita, alla vigilia del suo matrimonio, sola nella sua stanza, non riesce a prendere sonno. Mentre aspetta l'alba, i suoi pensieri scivolano in una storia d'amore e di violenza d'altri tempi. L'opera affronta temi riconducibili all'universo femminile e al mondo dell'adolescenza. Lo spettacolo, giocato su un registro comico, è un atto d'amore, una finestra aperta sulla purezza nelle età della donna. Per ricordare, per inventare storie nuove, per tenere strette la vita e le parole anche attraverso una canzone.

SAB 31  
Ottobre



**CANTARE ALL'AMORE**  
La Ballata dei Lenna

di e con **Nicola Di Chio, Paola Di Mitri, Miriam Fieno**

Spettacolo vincitore E45 Napoli Fringe Festival. Vincitore/Selezione Premio In-Box 2014. Finalista Play Festival 2.0 - Atir Ringhiera Milano. Selezione Festival Internazionale Castel dei Mondi 2013.

SAB 28  
Novembre



**AMLETO FX**  
VicoQuartoMazzini

di e con **Gabriele Paolocà**  
collaborazione alla regia **Michele Altamura, Gemma Carbone**

Selezione In-Box 2015. Premio Direction Under 30 - Teatro Sociale Gualtieri. Gabriele Paolocà - Premio Hystrio alla Vocazione 2015.

SAB 26  
Dicembre



**SANTI, BALORDI E POVERI CRISTI**  
Compagnia Angeloni/Ripa

di e con **Giulia Angeloni e Flavia Ripa**

Vincitore EcePlast Festival TroiaTeatro 2014. Menzione speciale Premio Scintille - Asti Teatro 2014. Premio speciale Giovani Realtà Udine 2013. Selezione Roma Fringe Festival 2015. Selezione Apulia Fringe Festival 2015.

SAB 23  
Gennaio



**IL RACCOGLITORE**  
Compagnia Cecilia Zingaro

di **Michele Santeramo**  
con **Cecilia Zingaro**  
video **Ileana Zaza**  
voce narrante **Paolo Bonacelli**

Selezione Roma Fringe Festival 2015. Spettacolo vincitore del concorso anteprima Apulia Fringe Festival 2015.

SAB 13  
Febbraio



**NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI**  
storia vera di **Enaiatollah Akbari**  
Teatri di Bari/Kismet

dal libro di Fabio Geda  
con **Christian Di Domenico**  
adattamento e regia di **Fabio Geda e Christian Di Domenico**  
Selezione Apulia Fringe Festival 2015

SAB 5  
Marzo



**VOLEVO ESSERE AMY WINEHOUSE**  
Teatro dei Borgia

di **Elena Cotugno** e **Michela Diviccaro**  
con **Elena Cotugno**  
musiche **Papacuccio mmc**  
video **Raffaella Distaso**  
regia **Gianpiero Borgia**

**CANTARE ALL'AMORE**

Una trisalgia storia che intreccia, tra candore privo di speranza e arrivismo sgangherato, tre vite senza coraggio. Quella di due sorelle, una prossima a un matrimonio d'interesse, l'altra una poltiglia di difetti, e quella di un sarto chiamato a riparare l'abito da sposa usato. Uno scenario di delusioni squallido, che regala tocchi di bislacca comicità.

**AMLETO FX**

"Amleto ha cambiato l'immagine del suo profilo": la dicitura tipica del social network più frequentato è lo specchio di uno spettacolo che "cambia" l'immagine di Amleto, calandolo nel nostro tempo. Un racconto intimo e globale che attraverso il riso amaro vuole spingere a trovare una soluzione al solito, banale, ma comunque sempre irrisolto quesito: Essere o non Essere?

**SANTI BALORDI E POVERI CRISTI**

Banja e Sharazade sono due cantautrici fuggite da un circo nella speranza di liberarsi dei fenomeni da baraccone con i quali sono costrette a convivere. Ma sulla propria strada incontrano personaggi ancora più strampalati (una corte di miracoli fatta di santi, balordi, freaks, emarginati) di cui si ritrovano a farsi cantrici ogni sera, nei propri spettacoli sgangherati.

**SANTI BALORDI E POVERI CRISTI**

Banja e Sharazade sono due cantautrici fuggite da un circo nella speranza di liberarsi dei fenomeni da baraccone con i quali sono costrette a convivere. Ma sulla propria strada incontrano personaggi ancora più strampalati (una corte di miracoli fatta di santi, balordi, freaks, emarginati) di cui si ritrovano a farsi cantrici ogni sera, nei propri spettacoli sgangherati.

**IL RACCOGLITORE**

Un ragazzo con un disagio mentale è ossessionato dalla salatura dei cibi, che i genitori lasciano praticare in casa. Visti gli esiti negativi degli esperimenti, gli viene proibito di continuare. E mentre da solo riflette lungo la riva del mare, avviene un colpo di scena... In un baleno un testo poetico e comico rivela un tragico risvolto.

**NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI**

C'è chi parte per amore, per lavoro, per turismo e chi per inseguire la vita. E' la storia vera del peregrinare di Enaiatollah, un bambino afgano costretto a barattare la propria innocenza in cambio della sopravvivenza, senza mai vendere la propria onestà e portando sempre in tasca le parole di suo padre e le promesse fatte a sua madre.

**VOLEVO ESSERE AMY WINEHOUSE**

Amy Winehouse, celebre rockstar, fu uccisa da un'overdose di alcool, ma soprattutto dalla solitudine e dalla paura di vivere. Il racconto della vita della cantante si intreccia con la storia personale di una fan, entrambe in lotta con le forze opposte del talento e della dipendenza, dove l'eccesso tutto annienta senza però riuscire a cancellare il genio.

**CULTURAL BOO TEAM**

Con grande carisma, questo quintetto napoletano (Pozzuoli) capeggiato da Simona Boo (origini brasiliane, capoverdiane, portoghesi, etiopiche, islandesi e napoletane), attualmente anche voce femminile del famoso gruppo 99Posse, presenta uno show all'insegna del viaggio e dell'esplorazione che vi farà stare bene. Sorriderete.

**DE PALMA & PASTANELLA**

Musica originale tra sfumature etniche, contemporanee ed elettroniche. Un dialogo tra strumenti complementari che spaziano fra differenti linguaggi musicali.

**WRONG SIDE PROJECT**

Un coinvolgente tributo a Tom Waits, l'artista Bluesman bianco, poeta dannato, cantore per eccellenza dell'America "underground". Mariangela Cagnetta, con la sua capacità vocale poliedrica, accompagnata da strumenti prevalentemente acustici, ripropone in maniera professionale alcuni capolavori della ricchissima produzione del cantautore americano.

**I MALTESI**

Un tributo a Fabrizio De André nato dalla smisurata passione che lega tutti i componenti della Band alla musica del grande cantautore genovese. La straordinaria somiglianza della voce di Dario Di Stefano a quella di De André è il valore aggiunto per un ensemble che ripropone fedelmente gli arrangiamenti originali. Chiudete gli occhi e sognate, come avete fatto tanti anni fa.

**PAOLO ACHENZA**

Considerato il pianista capostipite del genere acid jazz in Italia, veneto di nascita ma barese di adozione, Paolo Achenza presenta in quintetto un coinvolgente live impregnato di sonorità soul jazz / jazz funk afroamericane. Le invenzioni, l'ironia e la forza di un artista sempre "full of life" ben si combinano con le energie dei compagni di questo nuovo viaggio musicale. Un vero e proprio "cult" sulla scena del new - jazz internazionale.

**AFRODIASPORA**

Musiche, canti e ritmi tra Africa occidentale e America. Un concerto composto da interpretazioni acustiche, trascinate e suggestive, in cui il canto sinuoso ed energico di Rosanna D'Ecclesiis si intreccia alla passionalità della chitarra acustica di Nando Di Modugno, all'improvvisazione e all'intensità della ritmica guidata dal solido contrabbasso di Francesco Cinquepalmi e le percussioni afro-americane di Cesare Pastanella.

**CULTURAL BOO TEAM**

**Simona Boo:** voce  
**Salvatore Costigliola:** armonica  
**Patrizio Catalano:** batteria  
**Mario Sagliocchi:** chitarra  
**Danilo Virgilio:** basso

**DE PALMA & PASTANELLA**

**Aldo De Palma:** chitarre e loop  
**Cesare Pastanella:** percussioni, voce, elettronica

**WRONG SIDE PROJECT**

**Mariangela Cagnetta:** voce, flauto, armonica e percussioni  
**Max Monno:** chitarra elettrica e cori  
**Francesco Cinquepalmi:** contrabbasso e cori

**I MALTESI**

**Dario Di Stefano:** Voce, armonica a bocca  
**Francesco Corallo:** Chitarre e cori  
**Lorenzo Freccia D'Urso:** Tastiere, chitarra, cori  
**Michele De Luisi:** Violino  
**Giuseppe Bruni:** Batteria, cajon  
**Angelo Verbena:** Basso

**PAOLO ACHENZA 4**

**Paolo Achenza:** tastiere  
**Enzo Bacco:** sax & flauto  
**Umberto Calentini:** basso  
**Roberto Lagattola:** batteria  
**Vito Cascella:** percussioni

**AFRODIASPORA**

**Rosanna D'Ecclesiis:** voce  
**Nando Di Modugno:** chitarra acustica e synth  
**Francesco Cinquepalmi:** contrabbasso, basso, cori  
**Cesare Pastanella:** percussioni, voce, loop

Tom Waits tribute



SAB 21  
Novembre world

Tributo a Faber



SAB 12  
Dicembre canzone / blues



SAB 9  
Gennaio cantautorato



SAB 6  
Febbraio jazz-funk



SAB 19  
Marzo afro americano